

地址 82, Genting Lane, News Centre, Singapore 349567

传真 7491447 电邮 zbfukan@cyberway.com.sg

大胆黄展
鸣，竟然不
将阿敏放在
眼里！

告别小龙女 大侠有新欢

黄展鸣新作《天界无限》

和小龙女

朝夕相对了几年，黄展鸣

却立志摆脱她的影子，专心投入塑造自己创造的新人物。

摄影/李白娟

图/傅一纯

前几个月，

黄展鸣心里惦记的只有冷艳的小龙女。他说从现在开始，他要狠心地忘掉她，最好是连她的名字样子都记不起。

问世间，情为何物，直教人“朝三暮四”？

于是阿敏发挥狗仔队的本事，发现原来黄大侠有了新欢——辛灵姑娘。

“辛灵是一个性格单纯的女孩，比小龙女多了一份开朗，和阿敏一样好管闲事。”展鸣在接受本报八卦记者阿敏访问时，终于透露了他近日来内心世界的秘密，脸上忍不住流露出幸福的神情。

原来辛灵是展鸣继《神雕》之后的最新作品《天界无限》的女主角。这套漫画将在3月13日面世。“原本打算完成《神雕》后，画《射雕英雄传》的，但是香港的李志清比我早了一步，所以我只好改变计划。”展鸣说。

尝试摆脱《神雕》影子

《天界无限》是展鸣自己构思的故事，所以自然对它的期望很高。故事灵感来自多年前徐克电影《新蜀山剑侠》，古装的故事却有浓厚的玄幻色彩。

离开神雕的日子并不容易。当展鸣决定画自己的故事，他面对很多压力。这个计划提出时，很多人都抱着怀疑的态度，有些国外出版社甚至未看过作品就拒绝了他。作品完成后，展鸣再让他们过目，大家的态度却有180度的改变。目前他还在和港台出版商洽谈，相信中港台的读者不久后就能读到他的最新作品。

“这部新作品不能让读者有《神雕》的感觉，所以摆脱《神雕》的影子是最大的挑战。”展鸣说。在开始创作《天界无限》前，展鸣给自己两个星期的时间去彻底忘记《神雕》。



漫画无边

作出更多新尝试

然而离开神雕的日子是兴奋的，画自己的故事，脱离改编的命运，展鸣显得更开心。由于《神雕》是名著，多少会有改编的压力，画什么都得小心翼翼。《天界无限》是自己的故事，要怎样创作都行。

所以这本漫画出现了很多新尝试，比如剧情比较搞笑，也多了很多Q版的画面。人物造型也很精彩，除了参考战国时代的服饰外，展鸣也为他们加入了现代感。比如有个人物穿着性感的露肩装，还有漂亮的文身图案。

《神雕》中文本（共18本）在本地销售量高达40万，可以说是本地漫画史上最畅销的漫画，当然展鸣可以继续搭改编名著的顺风车，但是他却选择了另一条比较难走的路。《天界无限》的销售量能不能超越《神雕》，他不知道，他只知道尽量画到最好，不让支持他的读者失望。

展鸣新作《天界无限》首发会于本星期六，下午3点，在白沙浮商业城马来街举行，由国家艺术理事会主席刘太格主持。

另外，展鸣也将于白沙浮商业城马来街（星期六，4点至5点）和纪伊国屋书店（星期日，三点至4点）举行签名会，首50名参加签名会的到场者将可以免费获得《天界无限》签名纪念卡，绝对值得珍藏。

此外，白沙浮商业城马来街将于本月12日至14日展出难得一见的《神雕侠侣》、《卫斯理》和《天界无限》的原画稿。

《天界无限》故事内容

故事发生在春秋战国时代，当时群雄争霸，战火连连。当时的中国存在着一个“天界”，天界中的人拥有特殊的能力，但是他们当中却有“正道”和“魔道”之分。

乱世中，魔道横行，势力强大，一群代表正义的正道年轻人，为了保护苍生，勇敢向魔道挑战。

新作结合了武侠、历史、玄奇为一体，情节将以虚构为主，幻想色彩浓厚。

故事暂定12集，每两个月出版一册。

